

Georg Kapus, Director de la Oficina Nacional Austríaca de Turismo para España y Brasil

Nacido en Brasil, cursó estudios de Turismo y Economía la Universidad de Economía de Viena. De padre hotelero, empezó de botones en el Hotel Europa.

Desde el 1 de junio de 1990 trabaja para la Oficina de Turismo de Austria, abriendo la oficina de Budapest, siendo posteriormente Region Manager para Centroeuropa, Rusia y Ucrania y, desde el 1 de septiembre de 2014, responsable de las Oficinas de Turismo de España y Brasil. Entrevista a Georg Kapus, Director de la Oficina Nacional Austríaca de Turismo para España y Brasil

"2015 fue un año histórico. Nunca había habido tantos españoles"

Ud. es, según nos han dicho, húngaro-brasileño. ¿Nos puede hablar un poco de su trayectoria profesional y de cómo se siente promocionando un país como Austria?

Así es. Nací en Brasil, mi madre es brasileña y mi padre es de Hungría. He ido al colegio tanto en Hungría como en Brasil, y mis estudios de Turismo y Economía los he cursado en la Universidad de Economía de Viena. Como mi padre era hotelero, he estado vinculado al mundo del turismo desde mi infancia. Oficialmente me inicié en el sector del turismo el 1 de agosto de 1974. Ese día, con 18 años, empecé a trabajar en el Hotel Europa como botones. He trabajado en todos los puestos de distintas áreas. Desde el 1 de junio de 1990 trabajo para la Oficina de Turismo de Austria. Abrí la oficina de Budapest, que fue la primera oficina en un antiguo país socialista. Posteriormente, fui Region Manager para Centroeuropa, y después Rusia y Ucrania y, desde el 1 de septiembre de 2014, soy el responsable de nuestras actividades en España y Brasil.

¿Cuáles son las diferencias básicas entre el mercado español y el brasileño en lo que a Austria se refiere?

Es curioso, pero para el grupo de destinatarios no hay ninguna diferencia esencial. En ambos países los viajeros amantes de Austria se interesan por la cultura, sobre todo por los viajes a las ciudades. Por supuesto, los españoles viajan con más frecuencia que los brasileños.

Aquí se conocen básicamente las ciudades de Viena, Innsbruck y Salzburgo y, quizás en menor medida, el Tirol. ¿Hasta qué punto hay que tener en cuenta el resto del país?

Actualmente, los viajeros españoles se concentran en el turismo urbano y, por tanto, estos destinos son lógicos. Esperamos poder ampliar el círculo aumentando la oferta para los amantes del cicloturismo y del esquí.

¿Cómo han ido las cifras de 2015 y la última temporada de esquí?

2015 fue un año histórico. El número de pernoctaciones de los viajeros españoles aumentó a 788.971 (+10,8 %) y la de turistas a 348.768 (+12,6 %). La estadística de invierno de noviembre de 2015 a marzo de 2016 ha aumentado incluso más, con un 21,5 % más de pernoctaciones (243.900) y un 21,5 % más de turistas (96.300). Nunca había habido tantos españoles.

Y ¿cómo se presenta el 2016?

En este sentido, la oficina Nacional de Turismo de Austria ha sacado por primera vez una revista online - (con un estilo algo literario, en forma de reportaje),- que pretende ser fuente de inspiración para aquellos que desean venir a visitar Austria a pasar sus vacaciones.

En ella se presenta el contacto con una naturaleza implacable como símbolo de unas vacaciones ideales en todos sus ámbitos, a ritmo tranquilo: sea una vivencia paseando en las montañas; encontrando la tranquilidad en un monasterio; disfrutando de la cultura en una ciudad y sus zonas verdes; escuchando música en uno de los múltiples festivales de verano en un espacio natural; sumergiéndose en la gastronomía austríaca y saboreando productos

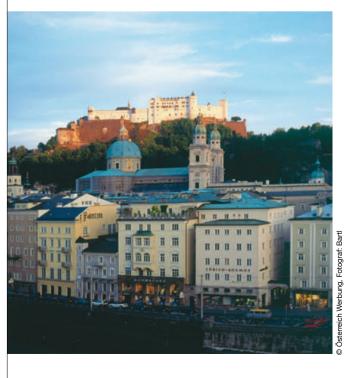


© Österreich Werbung, Fotograf: Pigneter

ecológicos; sea la pausa tranquila que se nos marca remando en uno de los múltiples lagos cristalinos que encontramos en Austria.

Para más información ver:

www.austria.info/es/revista/encuentros-con-lanaturaleza. Asimismo esta campaña de "al ritmo con
la naturaleza" viene acompañada de los siguientes
artículos: www.austria.info/es/actividades/lagos-ynaturaleza/al-ritmo-con-la-naturaleza. Para reforzar
esta campaña hemos producido un sencillo video sólo
acompañado de música de fondo. Sus protagonistas,
Ana y David, dejan atrás el estrés de la vida cotidiana
del siglo XXI y comienzan a revivir a raíz de sus vacaciones en Austria. Este video se encuentra al comienzo
de nuestra web www.austria.info/es, Ilamado
#austriantime -que lo podríamos traducir como "tiempo
para Austria" o "vivencias en Austria" - y termina con
nuestro slogan de la Oficina de Turismo Austria: "Llegar
y vivir".



¿Cuáles son las grandes novedades de Austria este año?

En Viena, la nueva tarjeta Vienna Pass: www.aus-tria.info/es/home/escapada-cultural-un-recorrido-por-el-pais/todo-a-mano-vienna-pass, que facilita la entrada gratuita a unas 60 atracciones en Viena.

Gastronómicamente destaca la apertura de un restaurante de alta calidad del famoso cocinero Juan Amador, hijo de españoles en Viena, el Amadors Wirtshaus en el distrito 19: www.amadorswirtshaus.com/#!restaurant/mainPage.

En otoño de 2016 Viena contará con una nueva atracción: la reapertura del museo de la catedral de San Esteban - "Dom Museum Wien": www.dommuseum.at/dm/home.php?il=1&l=en, después de muchos años de reforma. Otras novedades de prensa se encuentran en nuestra web: http://b2b.austria.info/es_b2b/novedades-de-prensa

¿Le gustaría destacar algunos eventos concretos?

Los eventos más importantes en Austria los encuentra en nuestra web: www.austria.info/es/-los-mejores-eventos-en-austria. Entre ellos destacamos, siendo Austria el país de la música por excelencia, en primer lugar los diversos

Festivales de música:

www.austria.info/es/actividades/ciudades-y-cultura/festivales-para-todos-los-sentidos, por ejemplo - para música clásica los festivales de Salzburgo, de Bregenz y la Schubertiade; muchos festivales de Jazz por todo el país con un toque especial en las montañas en Saalfelden; festival de arte callejero como la Strada en Graz, y, festivales de danza en Innsbruck y Viena. Con motivo del centenario de la muerte del Emperador Francisco José I se podrá visitar en estas fechas una exposición especial dedicada al mismo, la cual se centra en la capital y en la región colindante de la Baja Austria. www.austria.info/es/home/escapada-cultural-un-recorrido-por-el-pais/el-emperador-francisco-jose

Paralelamente, en la pequeña ciudad histórica de Bad Ischl, situada en la bellísima zona de los lagos de Salzkammergut, donde el emperador se prometió con Sisi y donde pasaba sus veranos, en agosto se celebra, como todos los años, los días del emperador con motivo de su cumpleaños: http://badischl.salzkammergut.at/en/was-moechten-sie-erleben/summerin-bad-ischl/imperial-ischl/imperial-days.html.

Hace 200 años que se anexionó Salzburgo a Austria, y por este motivo hay una exposición especial en la ciudad de Salzburgo y diversos eventos: www.salzburg2016.at

Culturalmente Viena presume siempre de ofrecer grandes exposiciones de pintura en sus museos.

Mundo inédito 63

© Österreich Werbung, Fotograf: Trumler



Gastronómicamente destacan las mesas comensales al aire libre, la más grande en el casco antiguo de Graz, patrimonio de la humanidad, la cual se celebra el 20 de agosto en una noche cálida de verano: www.graztouris-mus.at/en/eat-and-drink/events/longtable y diversas en la Baja Austria: www.tafeln-imweinviertel.at.

Según las diversas estaciones del año podemos disfrutar en Austria de diversos eventos. Con la llegada de la primavera y el verano podemos asistir a espectáculos folclóricos, de música y de deportes de verano. En otoño destaca la fiesta de la trashumancia, con gran colorido cuando bajan las vacas de las montañas: www.austria.info/es/informacion-datos/tradiciony-artesania/un-desfile-de-moda-muy-especial. Y, en invierno, aparte de las diversas pruebas mundiales de esquí, es muy hermoso vivir la magia del Adviento con sus mercados de Navidad, una costumbre muy arraigada en nuestro país, más información en: www.austria.info/es/informacion-datos/tradicion-y-artesania/mercados-de-navidad-en-austria

Algunos mantienen que Viena es una ciudad bastante cara y el resto del país mucho más económico. ¿Podríamos aceptar que tienen razón?

Creo que esto podría aplicarse en toda Europa. Los precios en las capitales son más elevados que en el resto del país. En lo que concierne a Viena, opino que el precio no es lo decisivo, sino la relación calidadprecio, y eso es lo que generalmente aprecian los españoles. A nadie le importa pagar más si el servicio está a la altura.

Austria también tiene muchas zonas atractivas a su alrededor, ¿hasta qué punto ven con buenos ojos que se hagan viajes combinados con, por ejemplo, Eslovaquia y la propia Hungría hasta Budapest, en los cruceros por el Danubio?

Para España y Brasil, los dos países de los que me encargo, son importantes los viajes en forma de circuito. Las clásicas rutas de las capitales monárquicas, Viena, Budapest y Praga son muy apreciadas y ofrecen una experiencia inolvidable de estas ciudades. También se puede llegar a la capital de Eslovaquia, Bratislava, zarpando desde el embarcadero del canal del Danubio situado en el centro de Viena, con un agradable paseo en barco de cuarenta minutos.

¿Podemos decir que hay suficientes vuelos con las ciudades españolas o le gustaría que hubiese más?

Las conexiones con Barcelona son muy buenas. Me gustaría que se aumentara la frecuencia de los vuelos de Madrid.

¿En qué puesto está España en su ranking de países emisores hacia Austria?

Actualmente, España se encuentra en la 17º posición.

Este año parece que todos los países promocionan el cicloturismo. ¿También Austria?

Austria es realmente un país de ensueño para los ciclistas. En el futuro, retomaremos nuestra promoción de los viajes en bicicleta con mayor intensidad, pero el tema principal seguirá siendo la cultura.

¿Cuál es la importancia que otorgan a las agencias de viajes, en lo que a la comercialización se refiere?

España es un país típico de B2B en lo que a Austria se refiere, es decir, la mayor parte de las reservas de viajes se realizan a través de una agencia de viajes. Al mismo tiempo, hemos observado un fuerte aumento en internet, que seguramente acabará cambiando el panorama.

Y, ¿cuáles son las herramientas de información que ponen a disposición del público final?

Como he comentado en la anterior pregunta, la comunicación en línea será decisiva. Por este motivo nos centramos intensamente en nuestra presencia en internet y, también, en las redes sociales.

¿Nos podría señalar tres razones por las que visitar Austria este verano?

La diversidad cultural; una cautivadora naturaleza en un entorno protegido; y, simplemente, sentirse bien.

¿Le gustaría añadir alguna cosa más?

Gracias

A usted



En RACE siempre encontrarás el seguro de viaje ideal para cada cliente, sea cual sea su destino. Y para ti siempre las mejores comisiones y muchas más ventajas.

Entra en http://turismo.race.es y descúbrelo.



